

DEVIS TECHNIQUE

- L'Agora des Arts est une scène aménagée dans les infrastructures d'une ancienne église.

Quoi	Mesures	Particularités
Hauteur du plancher de scène	2'	Les 100 dernières places sont surélevées par des plateformes.
Largeur du cadre de scène	23' 10"	Entre les colonnes.
Largeur de la scène	46' 4"	Mur à mur (incluant les coulisses fermées par un rideau noir).
Profondeur de la scène	25' 6"	Rideau de fond à 23' 3"
Hauteur des perches	15' fixe	Pour l'accrochage des éclairages.
Hauteur dans la salle	26'	Au niveau du public.

- 4 colonnes sur scène, 2 à jardin et miroir à cour. De jardin à cour, il y a 23' 10" entre les colonnes.

Colonnes avant (14" x 14")	4'	À partir du devant de la scène.
Colonnes arrière (14" x 14")	15' 4"	À partir du devant de la scène.

- Pour le déchargement : porte d'entrée d'église (il y a donc des escaliers à monter).

Hauteur de la porte	7' 3"
Largeur de la porte	6' 10"

- Pour l'accrochage des éclairages ou décors, pipes fixes sur 23' 10" de large.

Première pipe d'accrochage	3' 5"	À partir du devant de la scène.
Deuxième pipe d'accrochage	8' 5"	À partir du devant de la scène.
Troisième pipe d'accrochage	13' 9"	À partir du devant de la scène.
Quatrième pipe d'accrochage	18' 7"	À partir du devant de la scène.
Cinquième pipe d'accrochage	23' 3"	À partir du devant de la scène.
FOH	15'	À partir de la scène au dessus du public.

Il est possible de placer des pipes transversales à partir des pipes fixes.

Chaque pipe est un tuyau de 1"1/2

- Pendrillons à partir du devant de la scène : 5', 11' et 19' et un rideau de fond.
Il est possible de les déplacer si nécessaire.

MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE			
Quantité	Appareils	Quantité	Appareils
24	Gradateurs 1.2 KW AVAB	13	Extensions T-lock 10'
36	Gradateurs 2.4 KW ETC	30	Extensions T-lock 25'
6	Socapex 10 de 50'	5	Extensions T-lock 50'
2	Socapex 10 de 75'	21	Bretelles T-lock
8	Pieuxres T-lock F à Socapex M	8	Adaptateurs U-ground F à T-lock M
4	Pieuxres T-lock M à Socapex F	2	Adaptateurs T-lock F à U-ground M
1	Console d'éclairage Express ETC 48/96	22	Fresnels 500W
1	DMX 150'	3	Leko 6x9 575W
1	Machine à fumée (Antari Z-30011 fazer)	3	Leko 3.5 575W
5	Boom 2 x 9'6", 10', 5'5", 4'	12	Leko Source 4 junior 25 à 50 degrés 575W
1	Écran 6X8 avant et arrière	12	Par 64 1000 watts médium
1	Projecteur vidéo BENQ SH940 4000AL	1	Tulle 15' H par 23'10" L
11	Floor stand	1	Cyclo 14'9" H par 22' L
9	Bloc Led RGB (xlr3)	1	Opto branch 8 (Elation)

MATÉRIEL DE SON			
Quantité	Appareils	Quantité	Appareils
2	HAUT-PARLEUR 300 watts (Yorkville)	1	SNAKE 12 IN/4 RETOURS 150'
4	PIED BOOM DE MICRO	15	XLR FIL DE MICROPHONE 25'
2	CABLE 50' SPEAKON	4	XLR FIL DE MICROPHONE 50'
2	MONI. AMPLIFIER 200 watts	3	MICRO SM58 SHURE
1	CONSOLE YAMAHA 16 IN/ FX 1 (Yamaha MG166CX)	2	MICRO A.-T. PRO37
1	LECTEUR CD double auto-cue	1	MICRO SANS FIL SHURE (SM58)
1	AMPLI PUISSANCE AP1020	1	MICRO CASQUE SANS FIL
2	Sub amplifier 700 watts (élite Yorkville)	3	TREPIED EN METAL (haut-parleur)
2	Direct Box double	1	EQ stéréo 31 bandes (ART HQ-231)
1	Piano acoustique à queue Yamaha 6'		
1	Piano droit Yamaha (modèle d'institution)		

MOBILIER DISPONIBLE DANS LA SALLE DE SPECTACLE					
TABLES DISPONIBLES					
Quantité	Format	Grandeur	Couleur	Particularité	Capacité
1	rectangulaire	30" x 48"	beige		8
7	rectangulaire	30" x 60"	blanche		8
1	rectangulaire	30" x 60"	beige	pliante	8
1	rectangulaire	30" x 72"	blanche		10
7	ronde	42"	blanche	pied central	6
5	ronde	47"	grise	pliantes	6
NAPPES DISPONIBLES					
Quantité	Format	Grandeur	Couleur	Particularité	
12	rectangulaire	72" x 54"	blanche		
12	ronde	65" et 70"	blanche		